

## lezing en masterclass Anthoni van Noordt

*In dit programma werken de Vereniging van Organisten der Gereformeerde Gemeenten (VOGG) en Driestar Educatief samen.*

Anthoni van Noordt, geboren in 1619 te Schagen en vanaf 1652 stadsorganist te Amsterdam, is slechts bij een selecte groep orgelliefhebbers bekend. Zijn muziek, die hij in 1659 samenbundelde in een boek dat hij Tabulatuurboek van psalmen en fantasieën heeft genoemd, is bepaald bijzonder. Bijzonder omdat we maar over weinig Nederlandse orgelmuziek uit de Gouden Eeuw beschikken en bijzonder omdat hij veel werk heeft gemaakt van zijn psalmbewerkingen en zijn fantasieën. In deze muziek ligt de vroege barok aan de oppervlakte. Wat de muziek speciaal maakt is dat Van Noordt in zijn psalmbewerkingen de teksten op de voet heeft gevolgd. Regel voor regel heeft hij de affecten (ofwel de subjectieve emoties) in zijn muzikale taal tot uitdrukking gebracht. Het zou goed zijn als elke uitvoerder van deze muziek, maar ook de luisteraar kennis heeft van zulke achtergronden. Wie de culturele en kerkelijke omgeving van die tijd gaat doorzien, zal ontdekken dat dit een product is waarin de stuwende kracht en vitaliteit, zo kenmerkend voor de Gouden Eeuw, voelbaar is. Anthoni van Noordt, reformatorisch componist bij uitstek, is het waard om gekend te worden.

**vrijdag 4 maart**

**lezing**

Op vrijdag 4 maart verzorgt dr. J.B den Hertog een lezing over Anthoni van Noordt. In december 2009 promoveerde hij op een dissertatie getiteld Anthoni van Noordt en zijn Tabulatuurboek, in het kader van de Amsterdamse orgelcultuur tussen 1630 en 1675. Tijdens deze avond zullen tevens bewerkingen van Van Noordt ten gehore worden gebracht door Chiel Jan van Hofwegen en Jaap den Hertog.

## programma 4 vervolg lezing en masterclass Anthoni van Noordt

**zaterdag 5 maart**

**masterclass**

Op zaterdag 5 maart organiseren we van 9.00-12.30 uur een masterclass. Deze openbare les is gericht op gevorderde organisten, amateurs en vakmensen. Het is de bedoeling dat deelnemers een complete compositie van Van Noordt uit het Tabulatuurboek spelen. Ook belangstellende toehoorders zijn hierbij hartelijk welkom.

Belangstellenden voor deelname aan de masterclass dienen zich naast de reguliere aanmelding (zie elders in deze folder) per mail aan te melden bij Jannie van der Knijff ([j.vanderknijff@driestar-educatief.nl](mailto:j.vanderknijff@driestar-educatief.nl)).



**Dr. J.B. den Hertog** is werkzaam als universitair docent aan het Freudenthal Instituut van de Universiteit Utrecht.